****

**Пояснительная записка**

     Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам, модулям в соответствии с ФГОС НОО МБОУ Белоберезковская СОШ №1 и на основании Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Белоберезковская СОШ №1.

**Планируемые результаты освоения предмета «Литературное чтение»**

***Личностные результаты:***

* 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
* 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
* 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

* 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* 6) активное использование речевых средств  для решения коммуникативных и познавательных задач;
* 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* 8)  овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
* 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

***Предметные результаты:***

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

* 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Предметными  результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

*делить* текст на части, *озаглавливать* части;

*выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно *пересказывать* текст;

*составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

*размышлять* о характере и поступках героя;

*относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;

*находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

*относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

*соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

 **Для достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Литературное чтение 3 класс» используется УМК « Школа России»:**

 1. Рабочая программа Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» М., Просвещение 2011 год

 2. Учебник по чтению «Литературное чтение»  в двух частях, Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова,М.: Просвещение, 2013 г. с логотипом ФГОС с электронным приложением.

 3. Поурочные разработки по литературному чтению С.В.Кутявиной, М., Вако, 2013 г 4.Контрольные измерительные материалы «Литературное чтение 3 класс», составитель Г.В.Шубина, М., «Экзамен» 2015 г.

 Содержание рабочей программы полностью соответствует содержанию примерной программы учебного предмета, рекомендованной Минобрнауки России и авторской программы Л.Ф Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение».

 **Рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).**

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

***Введение (1 ч)***

* Знакомство с учебником.

***Самое великое чудо на свете (4 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Рукописные книги древней Руси.
* Первопечатник Иван Федоров.
* Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

  Обучающиеся должны знать:

* историю создания книги,
* имя русского первопечатника Ивана Федорова

Обучающиеся должны уметь:

* обобщить полученную информацию по истории создания книги;
* осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего;
* придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.

***Устное народное творчество (14 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Русские народные песни.
* Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
* Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
* Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
* Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
* Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
* Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
* Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
* Русская народная сказка «Сивка-бурка».
* Русская народная сказка «Сивка-бурка».
* Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
* КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).

Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений»

 Обучающиеся должны знать:

* различные произведения устного народного творчества (пословицы ,загадки, песни, сказки)

Обучающиеся должны уметь:

* различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры
* приводить примеры произведений фольклора ( пословицы ,загадки, песни, сказки)
* отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности
* определять тему и главную мысль произведения;
* пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц;
* делить текст на смысловые части;
* составлять его простой план
* участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
* выражать личное отношение к прочитанному.

***Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
* Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».
* Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
* А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
* И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».
* И. Никитин «Встреча зимы».
* И. З. Суриков. «Детство».
* И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
* Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).

Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

* произведения выдающихся представителей русской литературы (Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Никитин. И. З. Суриков)
* названия, основное содержание изученных литературных произведений;
* имена, фамилии их авторов
* выразительные средства( эпитеты ,метафоры, сравнения)

Обучающиеся должны уметь:

* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
* осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией

***Великие русские писатели (24 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».
* А. Пушкин. Лирические стихотворения.
* А. Пушкин «Зимнее утро».
* А. Пушкин «Зимний вечер».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».
* Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
* И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
* И. Крылов «Мартышка и очки».
* И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
* И. Крылов «Ворона и Лисица».
* М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.
* М. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…».
* М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
* Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
* Л. Толстой «Акула».
* Л. Толстой «Прыжок».
* Л. Толстой «Лев и собачка».
* Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
* Оценка достижений.
* Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

Обучающиеся должны знать:

* произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
* классиков советской детской литературы;
* произведения современной отечественной литературы (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Обучающиеся должны уметь:

* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
* читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
* последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
* читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
* определять тему и главную мысль произведения;
* пересказывать текст;
* приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

***Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)***

* Знакомство с названием раздела.

Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…».

* Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
* К. Бальмонт «Золотое слово».
* И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
* Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать :

* произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов  К. Д. Бальмонт,  И. А. Бунин )
* названия, основное содержание изученных литературных произведений;
* имена, фамилии их авторов.
* выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

Обучающиеся должны уметь :

* отвечать на вопросы по содержанию произведения,
* характеризовать выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)
* заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов,
* выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
* составлять отзыв о понравившемся произведении

***Литературные сказки (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
* Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
* В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
* В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
* В. Одоевский «Мороз Иванович».
* В. Одоевский «Мороз Иванович».

Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

 Обучающиеся должны знать :

* жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные**-**жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня
* особенности литературной сказки
* названия, основное содержание изученных литературных произведений
* имена, фамилии их авторов.

  Обучающиеся должны уметь:

* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
* создавать небольшой устный текст на заданную тему;
* различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

***Были и небылицы (10 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* М. Горький «Случай с Евсейкой».
* М. Горький «Случай с Евсейкой».
* К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
* К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
* К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
* А. Куприн «Слон».
* А. Куприн «Слон».
* А. Куприн «Слон».

Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

* названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

 Обучающиеся должны уметь:

* последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос;
* воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам.
* осознавать цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

***Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)***

* Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
* С. Чёрный «Воробей», «Слон».
* А. Блок «Ветхая избушка».
* А. Блок «Сны», «Ворона».
* С. Есенин «Черёмуха».
* Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

* названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
* имена поэтов ( Саша Черный, А.А. Блок, С.А.Есенин)

Обучающиеся должны уметь:

* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонациючитать стихотворные произведения наизусть;
* безошибочно читать незнакомый текст с соблюдением норм литературного произношения;
* не допускать  искажения ударений

***Люби живое (16 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
* И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
* И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
* В. Белов «Малька провинилась».
* В. Белов «Ещё раз про Мальку».
* В. Бианки «Мышонок Пик».
* В. Бианки «Мышонок Пик».
* Б. Житков «Про обезьянку».
* Б. Житков «Про обезьянку».
* Б. Житков «Про обезьянку».
* В. Дуров «Наша Жучка».
* В. Астафьев «Капалуха».
* В. Драгунский «Он живой и светится».
* Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
* Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

* названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
* выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения
* пересказывать  текст, последовательно воспроизводить содержание рассказа, кратко пересказывать произведение ( эпизод)
* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
* оценивать события, героев произведения
* создавать небольшой устный текст на заданную тему

***Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…».
* А. Барто «Разлука».
* А. Барто «В театре».
* С. Михалков «Если». «Рисунок».
* Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
* «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Оценка достижений.

 Обучающиеся должны знать:

* названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

Обучающиеся должны уметь:

* выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
* читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

***Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
* А. Платонов «Цветок на земле».
* А. Платонов «Цветок на земле».
* А. Платонов «Ещё мама».
* А. Платонов «Ещё мама».
* М. Зощенко «Золотые слова».
* М. Зощенко «Великие путешественники».
* Н. Носов «Федина задача».
* Н. Носов «Телефон».
* В. Драгунский «Друг детства».

Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

 Обучающиеся должны знать:

* основное содержание текста.
* героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
* оценивать события, героев произведения;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)

***По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела.
* Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
* Ю. Ермолаев «Проговорился».
* Ю. Ермолаев «Воспитатели».
* Г. Остер «Вредные советы».
* Г. Остер «Как получаются легенды».
* Р. Сеф «Весёлые стихи».

Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

* основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
* героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

* находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме;
* готовить сообщение по теме, используя информацию журнала;
* читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать осознанно текст художественного произведения «про себя» ;
* создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
* участвовать в литературных играх

***Зарубежная литература (8 ч)***

* Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
* Мифы Древней Греции.
* Мифы Древней Греции.
* Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
* Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
* Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
* Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
* «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

Обучающиеся должны знать:

* изученные произведения зарубежной литературы,
* их авторов;
* героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

* находить в мифологическом тексте эпизоды рассказывающие о  представлениях древних людей о мире**;**
* сравнивать сказки разных народов,
* сочинять свои сказки
* делить текст на смысловые части, составлять его простой план
* выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
* четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы